

Résultats de l'événement numérique engage.ch à 1B2P du 13 janvier 2021



Screenshot de l'événement

1 Salle pour les jeunes et pour étudier (Diogo)

Description:

- ▶ Je trouverais ça bien d'avoir une salle (ou plusieurs), avec ou sans surveillant, un professeur ou un répétiteur, pour pouvoir étudier au calme sans distraction et autres qui viennent te perturber et avec certains outils à disposition trop cher que certain ne peuvent pas se payer, comme par exemple un ordinateur.
- ▶ A cela s'est ajouté un souhait d'avoir un local pour les jeunes qui pourrait se coupler à cette demande.

Idée de mise en œuvre:

- ▶ Location à la semaine.
- ▶ Salle dans laquelle on est libre de faire ce que l'on veut de légal.
- ▶ Location pour des projets artistiques et sociaux serait aussi possible.
- ▶ Il faudrait un courrier au président du Conseil Municipal / président des commissions.
- ▶ Car dès qu'un président de commission a reçu est tenu de lire la lettre en commission (XM dit que pas à PLO).
- ▶ Audition des jeunes dans la commission concernée.
- ▶ Il faudrait un projet de motion. Réflexion en cours.
- ▶ Etudier l'infrastructure de la commune (disponibilité), en créer ou en trouver au niveau des commissions.



- ▶ Passer par la FAse, commission sociale, culture et aménagement.
- ▶ Réflexion pour mettre en place qqch en zone industrielle.
- ▶ Voir pour passer par la FAse pour les réservations ou association communale qui pourraient participer (en tant que citoyens) ; que les associations soient impliquées pour préserver et garantir une dynamique sociale.

2 Parkour à Plan-les-Ouates (Maïko)

Description:

- ▶ Une installation (jeux) pour faire du parkour en air libre mais couverte comme ils viennent d'installer à Bâle ville.
- ▶ La discussion a fait émerger qu'il s'agit d'un projet simple, nécessitant un couvert sous lequel les installations du parkour peuvent être mises en place pour être utilisables par temps de pluie (ce qui semble être le problème dans l'utilisation du skatepark de Plan-les-Ouates). Le sol devrait être identique à celui des places de jeux. Le matériel doit être fixe et il se compose d'éléments en fer et en bois. Le porteur du projet insiste sur son ouverture à tous et en tout temps, il connaît des installations approchantes au Grand-Lancy mais qui ne sont pas accessibles facilement.
- ▶ A Bâle, le projet est implanté dans un parc public.

Idée de mise en œuvre:

- ▶ Le groupe de discussion est d'avis qu'un projet doit être élaboré avant qu'il puisse être présenté au niveau politique.
- ▶ Il s'agit éventuellement d'un projet qui pourrait être intercommunal, si les jeunes qui ont présenté des projets de Workout (3 projets) se rallient au projet de parkour.
- ▶ A noter que Maïko, le porteur du projet, est favorable à ce que son projet soit centré sur sa commune qui est Plan-les-Ouates.
- ▶ Côté politique, il faudrait réunir les jeunes porteurs de projets similaires à celui de Maïko pour envisager leur intérêt pour le Parkour.
- ▶ Puis, ceci fait, les conseillers administratifs des trois communes concernées devraient prendre connaissance du projet par les jeunes et décidé du suivi de ce projet au niveau intercommunal.
- ▶ Maïko a déjà fait des plans et a rencontré la personne qui a fait les plan de la structure de Bâle

3 Coexistence sécurisée des mobilités douces (Carline, Remy)

Description:

- ▶ Etablir un listing des zones à risques quant à la cohabitation des différents usages. (p. ex., La promenade à l'angle de la mosquée de PLO, le chemin de la tordue, arrêt de bus Vélodrome route de St Julien à PLO...)
- ▶ Aménagements des zones à risques afin de faciliter la cohabitation
- ▶ Augmenter la visibilité (peintures au sol...) et panneaux fixes visant à sensibiliser les usager.e.s à une cohabitation harmonieuse...
- ▶ Développement des vélos en libre-service sur les trois communes et des équipements de stationnement pour les vélos (type parking couvert).

Idée de mise en œuvre:

- ▶ Les aménagements routiers doivent être discutés en commission municipale (commission aménagement à PLO, avec aussi avis commission sécurité...)
- ▶ Commission des routes et emplacements communaux, afin de préparer une résolution au conseil municipal, ou une motion en direction de l'exécutif, qui peut ensuite prendre une délibération...
- ▶ L'accueil de stations vélos en libre-service peut relever d'une décision du CA au vu de son moindre coût.
- ▶ Proposition que les scouts puissent cartographier avec des jeunes les zones à risques.
- ▶ Des aménagements simples peuvent relever des services techniques des communes, sous réserve d'une étude préalable

4 Maison des Arts (Antoine, Yelena, Margot)

Description:

- ▶ Un espace mis à disposition pour la création de projets artistiques. (Dessins, peintures, photos, chants, etc...) (Qui se gérerait seul,) par exemple faire des plages horaires pour réserver la salle gratuitement.
- ▶ Cet espace permettrait à de nombreuses personnes qui n'ont pas forcément les moyens, de s'émanciper artistiquement et de développer leur univers. Chacun peut bénéficier de matériel, ou peut ramener son propre matériel. Les artistes peuvent donc avoir un atelier pour créer et conceptualiser leurs idées.
- ▶ Cet endroit pourrait servir à fédérer les gens autour d'un projet commun en lien avec leur art.
- ▶ Avoir un lieu pour des représentations ou des expositions – en tout cas une fois par année, de représentations publiques sous la forme de journées portes ouvertes et festives dédiées à la découverte des différents arts pratiqués dans ce lieu.

Idée de mise en œuvre:

- ▶ Pas encore définie
- ▶ Questions à résoudre : Entretien du local ? Quel peut être le cadre (professionnel ou non ?) ? Quelle contrepartie pourrait-on envisager pour les personnes utilisant le lieu ?

5 Projet d'échange de lettres intergénérationnel (Samuel, Angèle, Sereine, Shania, Damien, Selim, Nathan)

Description:

- ▶ « Je souhaiterais la création de liens entre les jeunes et les personnes âgées de la commune et des environs, à travers un échange de lettres rédigées à la main ou par ordinateur. Ces personnes pourraient échanger sur leurs hobbies et passions sans dévoiler leur identité. Cet échange pourrait se faire pendant une année scolaire. Le tirage au sort des deux personnes volontaires se ferait au début. Elles devraient signer une charte d'écriture et de comportement (pas de gros mots, être respectueux, pas d'abréviations). Une boîte à lettres devrait être identifiée. Une soirée de dévoilement des noms serait organisée à la fin de l'année. »
- ▶ Samuel, estime que son projet répond à un besoin de société. « Pour construire un monde ensemble, il importe, au premier chef, d'apprendre à se connaître. »
- ▶ L'objectif principal est de lever les préjugés qui existent entre jeunes et anciens : les jeunes à qui l'on reproche la tenue vestimentaire, l'addiction au jeu vidéo ; les anciens à qui l'on reproche de mal connaître la jeunesse d'aujourd'hui, de ne pas savoir écouter.
- ▶ L'écriture – soit le plaisir d'échanger des passions, des loisirs, que sais-je, par les mots – devient un moment de partage et un moyen afin de mieux apprendre à se connaître.



Idée de mise en œuvre:

- ▶ Le concept du projet est très simple : mettre en relation deux personnes par l'écriture, l'administration communale tenant le rôle de facteur pour la transmission des lettres et le tirage au sort des participants.
- ▶ L'engagement, principal, de la commune se situe au niveau l'information. En effet, afin que cette fenêtre de dialogue puisse s'ouvrir, il conviendra de mettre en place un plan de communication : tous-ménages, site Internet, journal communal

6 Participant-e-s :

Jeunes :

- | | | | |
|-----------|-----------|----------|------------------------------------|
| ▶ Carline | ▶ Antoine | ▶ Damian | ▶ Margot (modération de la soirée) |
| ▶ Rémy | ▶ Yelena | ▶ Samuel | |
| ▶ Serein | ▶ Diogo | ▶ Selim | |
| ▶ Grégory | ▶ Angèle | ▶ Nathan | |
| ▶ Maïko | ▶ Shania | | |

Policitien-ne-s :

- | | | | |
|---------------------|------------------|------------------|-------------------------|
| ▶ Xavier Magnin | ▶ Glenna Baillon | ▶ Eric Schimpf | ▶ Béatrice Guex-Crosier |
| ▶ Romy Ferri | ▶ François Haas | ▶ Fabienne Trono | |
| ▶ Robert di Giorgio | ▶ Marco Solari | ▶ Jennifer Meier | ▶ Sylviane Schrag |
| | ▶ Prisca Wasem | | |

Modérateur-trice-s :

- ▶ Guillaume Saucouleur
- ▶ Véronique Preti
- ▶ Michaël Asençao
- ▶ Sévérine Jacquesson-Brew-Smith
- ▶ Claude Crottaz

Externes :

- ▶ Talal Arpin Noura de la Commune de Satigny
- ▶ Antony Adiri Canton GE: Service enseignement et évaluation (SEE)
- ▶ Lucien Giacobino, Service Jeunesse Ville de Genève